

„Bewertungssituationen“ in der Portfolioarbeit

	Arbeitsprozess			Produkt		
	<i>Recherche</i>	<i>Sammlung/ Auswahl</i>	<i>Zwischen- produkt</i>	<i>Finalisierung</i>	<i>Reflexion</i>	<i>Veröffent- lichung</i>
<i>Biblio-/ Webliographie</i>	Forschungsbericht				Essay „Portfolio in the Making“	
<i>Logbuch</i>				Bewertung nach formalen Kriterien		
<i>Cover Sheet/ Letter to Reader</i>						
<i>Briefing</i>	Analyse der Wirkung der logbuchgestützten Reflexionsgespräche (Bewertung Arbeitsprozess)					
<i>Einlagen</i>			Work-in-Progress Presentation	Peer Review		Show-Case Presentation
<i>Medien</i>				Bewertung handwerkliche Qualität der medialen Elemente der Einlagen (grafisch, audiovisuell)		
<i>Portfolio</i>	Klassenarbeiten			Abschlussprüfung		