

- Biermann, Christine, Karin Volkwein (Hrsg.): *Portfolio-Perspektiven*. Schule und Unterricht mit Portfolios gestalten, Weinheim/Basel: Beltz, 2010.
- Bräuer, Gerd: *Schreiben als reflexive Praxis*. Tagebuch, Arbeitsjournal, Portfolio. Freiburg i. Br.: Fillibach 2000.
- Bräuer, Gerd (Hrsg.): *Schreiben(d) lernen*. Ideen und Projekte für die Schule. Hamburg: edition Körber-Stiftung 2004.
- Bräuer, Gerd, Martin Keller, Felix Winter (Hrsg.): *Portfolio macht Schule*. Unterrichts- und Schulentwicklung mit Portfolio. Stuttgart: Klett/Kallmeyer, 2012.
- Breuer, Angela Carmen: *Das Portfolio im Unterricht*. Theorie und Praxis im Spiegel des Konstruktivismus. Münster: Waxmann, 2009.
- Brunner, Ilse, Thomas Häcker, Felix Winter (Hrsg.): *Das Handbuch Portfolioarbeit*. Konzepte. Anregungen. Erfahrungen aus Schule und Lehrerbildung. Seelze-Velber: Kallmeyer 2006
- Brunner, Ilse, Elfriede Schmidinger: „Portfolio – ein erweitertes Konzept der Leistungsbeurteilung“ In: *Erziehung und Unterricht* 10/1997, S. 1072-86.
- Brunner, Ilse, Elfriede Schmidinger: *Gerecht beurteilen*. Portfolio: die Alternative für die Grundschulpraxis. Linz: Veritas 2000.
- Brunner, Ilse, Elfriede Schmidinger: *Leistungsbeurteilung in der Praxis*. Der Einsatz von Portfolios im Unterricht der Sekundarstufe I. Linz: Veritas 2001.
- Endres, Wolfgang, Thomas Wiedenborn, Anja Engel (Hrsg.), *Das Portfolio in der Unterrichtspraxis*. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim/Basel: Beltz, 2008.
- Easley, Shirley-Dale, Kay Mitchell: *Arbeiten mit Portfolios*. Schüler fordern, fördern und fair beurteilen. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr 2004.
- Eisenbart, Urs, Beat Schelbert, Esther Stokar-Bischofberger: *Stärken entdecken – erfassen – entwickeln*. Das Talentportfolio in der Schule. Bern: Schulverlag, 2010.
- Gläser, Michaela, Tina Hascher (Hrsg.): *Lernprozesse dokumentieren, reflektieren und beurteilen*. Lerntagebuch und Portfolio in Bildungsforschung und Bildungspraxis. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2007.
- Häcker, Thomas: *Portfolio: ein Entwicklungsinstrument für selbstbestimmtes Lernen*. Eine explorative Studie zur Arbeit mit Portfolios in der Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider 2007.
- Inglis, Oswald: „Das Portfolio als schulentwicklerischer Prozess in einem Kollegium“. In: Bräuer, Gerd (Hrsg.), *Schreiben(d) lernen*. Ideen und Projekte für die Schule. Hamburg: edition Körber-Stiftung 2004, S. 249-58.
- Inglis, Oswald: „Das Portfolio. Im Unterricht, zur Prüfungsvorbereitung, in der Prüfung“. In: *Deutschmagazin*, 6/2005, S. 51-58.
- Inglis, Oswald: „Das Portfolio. Sein Einsatz im Unterricht und in Prüfungen moderner Sprachfächer“. In: *PRAXIS Fremdsprachenunterricht*, 6/2005, S. 6-11.
- Inglis, Oswald: „Rahmenbedingungen und Modelle der Portfolioarbeit“. In: Brunner, Ilse, Thomas Häcker, Felix Winter (Hrsg.), *Das Handbuch Portfolioarbeit*. Konzepte. Anregungen. Erfahrungen aus Schule und Lehrerbildung, Seelze-Velber 2006, S. 81-88.
- Inglis, Oswald: „Vom Souvenir zur Präsentation. Einen Schüleraustausch im Portfolio dokumentieren“. In: *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 41 (2007), H. 85/86, S. 70-73.
- Inglis, Oswald: „Das ESP-Dilemma und der Portfolioansatz“. In: *Babylonia* 4/2007, S. 79-81
- Inglis, Oswald: „Das P.A.doubleC. Der spielerische Portfolio-Ideen-Generator“. In: Schwarz, Johanna, Karin Volkwein, Felix Winter (Hrsg.), *Portfolio im Unterricht. 13 Unterrichtseinheiten mit Portfolio*, Seelze-Velber 2008, S. 179-186.
- Inglis, Oswald: „Prüfen und Bewerten von Portfolios im Regelunterricht und in Abiturprüfungen“. In: Biermann, Christine, Karin Volkwein (Hrsg.), *Portfolio-Perspektiven. Schule und Unterricht mit Portfolios gestalten*, Weinheim/Basel: Beltz, 2010, S. 124-142.
- Inglis, Oswald: „Individualisierung und Reflexion im französischen Fremdsprachenunterricht: das Portfolio“. In: *Babylonia*, 2/2010, S. 42-46
- Inglis, Oswald: „Eine mediale New-York-Werkstatt“. In: *PRAXIS Fremdsprachenunterricht Englisch*, 2/2011, S. 4-8.
- Inglis, Oswald: „Strukturierte reflexive Praxis beim selbst organisierten Lernen“. In: *Babylonia* 3/2011, S. 64-66,
- Köllbichler, Margrit: *Portfolio im Deutschunterricht*. Themenportfolios für die 5. bis 9. Schulstufe. Linz: Veritas 2006.
- Paulson, F. Leon, Pearl R. Paulson, Carol Meyer: „What Makes a Portfolio a Portfolio?“ In: *Educational Leadership*, February 1991, S. 60-63.
- Pfeifer, Silvia, Joachim Kriebel: *Lernen mit Portfolios*. Neue Wege des selbstgesteuerten Arbeitens in der Schule. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2007.
- Das Portfolio*. Meine berufliche Qualifizierung und Entwicklung. Bad Berka: Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien Thillm, 2011.
- Sacher, Werner, Felix Winter (Hrsg.): *Diagnose und Beurteilung von Schülerleistungen. Grundlagen und Reformansätze*. Baltmannsweiler: Schneider, 2011. (Professionswissen für Lehrerinnen und Lehrer, Band 4)
- Schmidinger, Elfriede, Rupert Vierlinger: *Zeitgemäße Leistungsbeurteilung*. Wien: Verlag Jugend & Volk 2012.
- Schwarz, Johanna: „Die eigenen Stärken veröffentlichen. Portfolios als Lernstrategie und alternative Leistungsbeurteilung“. In: *Friedrich Jahresheft* 2001, S. 25-27.
- Schwarz, Johanna, Karin Volkwein, Felix Winter (Hrsg.): *Portfolio im Unterricht*. 13 Unterrichtseinheiten mit Portfolio, Seelze-Velber: Klett/Kallmeyer, 2008.
- Smith, Kari: „Learner portfolios“. In: *English Teaching Professional* 22/2002, S. 39-41.
- Talente fördern*. Portfolioarbeit in der Grundschule. Stuttgart: Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, 2010.
- Vierlinger, Rupert: *Leistung spricht für sich*. „Direkte Leistungsvorgabe“ (Portfolios) statt Ziffernzensuren und Notenfetischismus. Heinsberg: Dieck, 1999.
- Was gehört zu guter Portfolioarbeit?* Berlin: Internationales Netzwerk Portfolioarbeit, 2010.
- Wiedenborn, Thomas: *Das Portfoliokonzept in der Sekundarstufe*. Individualisiertes Lernen organisieren. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr 2006.
- Winter, Felix: „Guter Unterricht zeigt sich in seinen Werken“. In: *Lernende Schule* 11/2000, S. 42-46.
- Winter, Felix: *Leistungsbewertung*. Eine neue Lernkultur braucht einen anderen Umgang mit den Schülerleistungen. Baltmannsweiler: Schneider 2012.
- Winter, Felix: *Lerndialog statt Noten. Neue Formen der Leistungsbeurteilung*. Weinheim und Basel: Beltz, 2015.
- Winter, Felix, für das „Internationale Netzwerk Portfolio“: „Was gehört zu guter Portfolioarbeit?“. In: *Erziehung und Unterricht* 5-6/2007, S. 372-381.
- Winter, Felix, Annemarie von der Groeben, Klaus-Dieter Lenzen (Hrsg.): *Leistung sehen, fördern, werten*. Neue Wege für die Schule. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2002.
- Wintersteiner, Werner (Hrsg.): *Portfolio*. Innsbruck, Wien, München, Bozen: Studienverlag 2002. [ide. Informationen zur Deutschdidaktik. Zeitschrift für den Deutschunterricht in Wissenschaft und Schule 1/2002]